



Technika SL-1310

Automatyczny gramofon z napędem bezpośrednim



SL-1310

Automatyczny gramofon z napędem bezpośrednim

Zasada napędu bezpośredniego wprowadzona przez firmę Technics, która zmieniła bieg rozwoju gramofonów, została teraz posunięta o krok dalej. SL-1310 nie tylko charakteryzuje się w pełni automatycznym odtwarzaniem, ale zawiera genialne przeprojektowanie samego silnika napędu bezpośredniego. Rezultatem jest niezrównana dokładność i stabilność, a także nowa stylistyka o niskiej sylwetce. Uzupełnieniem sekcji gramofonu/silnika jest nowe ramię. Jego wyjątkowo długa konstrukcja o niskiej masie i niskim tarciu jest godna każdego luksusowego systemu odtwarzania płyt. Dzięki atrakcyjnej podstawie z odlewanej ciśnieniowo aluminium i zdejmowanej akrylowej osłonie przeciwpylowej na zawiasach, SL-1310 stanowi idealne połączenie wydajności, wygody funkcjonalnej i wyglądu.

Innowacja projektowa: gramofon

Staje się silnikiem W

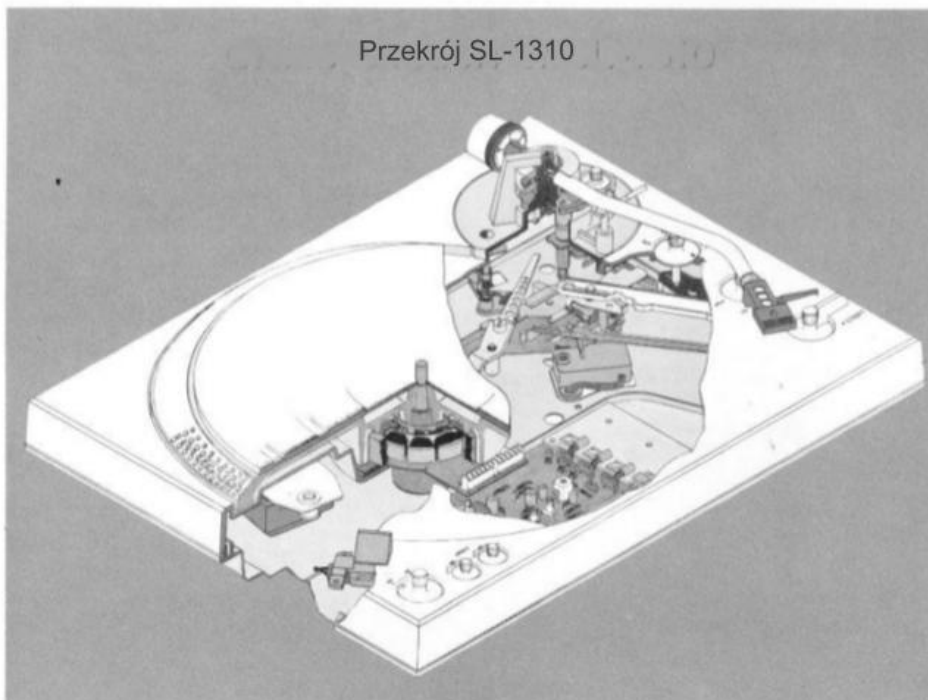
rewolucyjnym silniku z napędem bezpośrednim, wprowadzonym po raz pierwszy przez firmę Technics, oddzielny talerz gramofonu spoczywał bezpośrednio na rotorze. W modelu SL-1310 talerz jest częścią silnika. W rzeczywistości jest to rotor. A atrakcyjna podstawa nie jest już nieaktywnym elementem służącym jedynie do umieszczenia silnika. Obudowa to stojan silnika.

Podsumowując, to uproszczenie części i sprzętu daje korzyści w postaci wyjątkowej precyzji z najwyższą niezawodnością i stylowo kompaktowym wyglądem.

Mechanizm automatyczny, ponieważ jest połączony z tym precyzyjnym silnikiem, jest również wyjątkowo niezawodny.

I wreszcie wszystkie te cechy mogą osiągnąć dzięki oszczędności.

Wydajna praca przy niskim poborze mocy Po sukcesie pierwszych gramofonów Technics z napędem bezpośrednim, wielu innych producentów zaczęło ogłaszać własne konstrukcje z napędem bezpośrednim. Żaden jednak nie dorównał naszej wysokowydajnej konwersji energii, co skutkuje drastycznie niższym zużyciem energii – czynnikiem najważniejszym z punktu widzenia



dłuższą żywotność i niezawodność. Do napędzania talerza gramofonu używane jest mniej niż 0,1 W, w porównaniu do silników prądu przemiennego, które zużywają 100 razy więcej.

Całkowity pobór mocy – łącznie z obwodami, transformatorami i lampą stroboskopową – wynosi niecałe 8 watów. Ważną rzeczą nie jest oszczędność kilku groszy na energii elektrycznej, ale następujące kwestie: mniej ciepła, mniej wibracji; mniejsze obciążenie obwodów sterujących i mniejsze parowanie smarów. Rezultatem jest nie tylko dłuższa żywotność silnika, co udało się osiągnąć w innych konstrukcjach z napędem bezpośrednim, ale także dłuższa żywotność całego zespołu podzespołów.

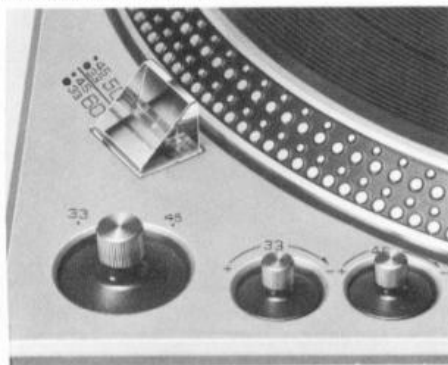
Znakomite specyfikacje
Technika oznacza bezkompromisową
wydajność. Wow i flutter
pozostają na niskim poziomie 0,03%
W.R.M.S. (JIS C5521), który
jest kojarzony z wydajnością
gramofonu z napędem bezpośrednim.
Figurki Rumble nadal należą
do najlepszych na świecie: w
zależności od systemu miar,
-50 dB (DIN 45539A), 70 dB (DIN
45539B) lub 60 dB (IEC 179B). Jeśli
chodzi o dryf długoterminowy, SL-1310
utrzymuje błąd poniżej 0,1%,

mierzona w okresie 30 minut, co jest znacznie poniżej wartości dryftu dla konwencjonalnych silników prądu przemiennego. Normalny dryft dla dobrze kontrolowanego źródła prądu przemiennego wynosi około 0,15% na minutę. Dokładność obrotu sterowanego serwo silnika napędu bezpośredniego jest całkowicie niezależna od zmian częstotliwości linii energetycznej. Ciekawostką jest to, że nawet profesjonalne magnetofony i tokarki do cięcia dysków wykazują większy dryft. Skumulowany błąd może z łatwością przekroczyć 0,6% w nagraniach komercyjnych, a w specjalnie wyciętych zapisach testowych stosowanych do pomiaru dryftu może nawet przekroczyć 0,1%. Innymi słowy, jeśli w jakiegokolwiek płycie odtwarzanej na SL-1310 można wykryć słyszalną zmianę wysokości tonu, należy winić płytę, a nie gramofon. Dryft jest lepszy niż możliwości pomiarowe wielu precyzyjnych zestawów testowych.

Duży, dynamicznie wyważony
 talerz
 Talerz gramofonu jest dynamicznie
 wyważony i dokładnie skoordynowany z
 momentem obrotowym silnika, co zapewnia
 optymalną wydajność. Zapewnia to
 doskonale narastanie pól obrotu od zimnego
 startu, charakterystyczne dla technologii
 Technics z napędem bezpośrednim

stoły. Średnica gramofonu wynosi 33 cm (13 cali), przy pełnej średnicy dysku i zwężającej się krawędzi.

Stroboskop Easy View



Na zwężającej się obręczy pojawiają się dwa zestawy oznaczeń stroboskopowych dla 33-1/3 i 45 obr./min, przy synchronizacji 50 i 60 Hz, z dowolnym typem źródła prądu przemiennego. Pryzmatyczna lampa stroboskopowa zapala się po włączeniu zasilania, pełniąc w ten sposób funkcję lampy kontrolnej. Połączenie lampy pryzmatycznej i zwężającej się krawędzi stroboskopowej zapewnia łatwe oglądanie z każdej pozycji.

Selektor dwóch prędkości plus zmienna kontrola nachylenia

Przełącznik obrotowy wybiera jedną z dwóch prędkości nagrywania. Ponadto oddzielne elementy sterujące zmiennym skokiem dla każdej prędkości umożliwiają regulację w zakresie 10% dla każdej prędkości bez wpływu na drugą.

Automatyczny start, stop i powrót Kiedy dźwignia funkcji jest przesunięta do pozycji „Start”, ramię gramofonowe automatycznie podnosi się i opuszcza na początku dowolnej standardowej płyty 12", 10" lub 7", po osiągnięciu odpowiedniego rozmiaru płyty wybrane. Po zakończeniu odtwarzania ramię automatycznie powraca do pozycji „spoczynkowej” i zasilanie zostaje wyłączone. System działa płynnie i przy minimalnym hałasie mechanicznym. Automatyczne wyłączanie może zostać zainicjowane w dowolnym momencie cyklu odtwarzania. Minimalny obciążenie dźwigni powrotnej ramienia nie nakłada żadnych ograniczeń na działanie ramienia podczas gry ani na dobór nabojów: można wybrać najłżejsze naboje śledzące i używać ich z maksymalną siłą naprowadzającą.

W przeciwieństwie do niektórych gramofonów z automatycznym odtwarzaniem, możliwa jest całkowicie wszechstronna obsługa ręczna. Gramofon zaczyna się obracać za każdym razem, gdy ramię jest obsługiwane ręcznie, a dźwignia wskazująca ułatwia rozpoczęcie w dowolnym miejscu płyty.

Mechanizm memo-powtarzania

Płyta może być odtwarzana raz, maksymalnie pięć razy lub powtarzana w nieskończoność. Tej wyjątkowej funkcji Technics nie można porównać z żadnym innym typem systemu odtwarzania płyt z powtarzaniem w odtwarzaczu domowym.

Czułe ramię zawieszenia gimbala



Cztery pary łożysk obrotowych zwiększają czułość obrotową ramienia zawieszonego na przegubie Cardana. Swobodny, żyroskopowy ruch zapewnia doskonałą równowagę podczas śledzenia. Efektywna długość ramienia (od obrotu do igły) wynosi 230 mm i jest głównym czynnikiem wpływającym na wyjątkowo niski błąd śledzenia ramienia. Niski błąd śledzenia ułatwia zaprojektowanie kontroli antyskatingu w celu zapewnienia precyzyjnego i niezawodnego śledzenia, w przeciwieństwie do nieregularnego działania niektórych systemów. Dzięki tej konstrukcji pojedyncza, precyzyjna skala zapobiegająca poślizgowi przeciwdziała naciskowi bocznemu dla wszystkich typów trzpieni, eliminując potrzebę stosowania więcej niż jednej skalibrowanej skali. Efektywna masa ramienia została utrzymana na bardzo niskim poziomie, aby pomieścić najwyższej jakości wkładki o wysokiej zgodności z optymalną jakością reprodukcji i bez problemów związanych z rezonansem niskich częstotliwości. Precyzyjnie wykonana, lekka główka jest odlewana ciśnieniowo

aluminium i wykorzystuje uniwersalne złącze 4-pinowe. Połączane styki zapobiegają buczeniu i innym problemom. Łatwa regulacja wsunięcia dla dokładnego wysunięcia igły, na jaką pozwala ta konstrukcja, pozwala uniknąć problemów związanych z wsuwaniem główek.

SL-1310 obsługuje wkłady o masie od 4,5 do 13 gramów. Siłę śledzenia można regulować w zakresie od 0 do 3 gramów w krokach co 0,1 grama.

Inne funkcje

BEZgłośna, automatyczna praca

Automatyczna praca cykliczna SL-1310 działa tak cicho, że nie ma potrzeby stosowania żadnego przełącznika wyciszającego, aby wyciszyć hałas. ZDEJMOWANA

OSŁONA PRZECIWPYŁOWA NA ZAWIASACH.

Praca możliwa jest przy zamkniętej osłonie przeciwpyłowej lub osłona może być całkowicie zdjęta.

NOGI IZOLOWANE SPRZĘŻENIEM.

Cztery nogi są izolowane akustycznie, aby blokować wibracje zewnętrzne i

zapobiegać słyszalnemu sprzężeniu

zwrotnemu. KABLE GONOWE O

NISKIEJ POJEMNOŚCI. Straty dźwięku

o wysokiej częstotliwości są eliminowane,

a dyskretne 4-kanalowe płyty

(CD-4) można odtwarzać za pomocą odpowiedniej kasety bez pogorszenia częstotliwości nośnych.

SL-1310

Automatyczny gramofon o wysokiej jakości z napędem bezpośrednim



1. Podstawa z odlewu aluminiowego
2. Dynamicznie wyważony talerz gramofonu
3. Pryzmatyczna lampa stroboskopowa
4. Selektor prędkości
5. Sterowanie zmienną wysokością tonu
6. Oznaczenia stroboskopowe
7. Odlewana obudowa głowicy
8. Uniwersalne złącze 4-pinowe
9. Dźwignia Start/Stop
10. Selektor rozmiaru rekordu
11. Ramię rurowe w kształcie litery S
12. Selektor powtarzania notatki
13. Dźwignia wskazująca
14. Zawieszenie gimbala
15. Kontrola antyskatingu
16. Skala nacisku rysika
17. Zrównoważ ciężar

